

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Betel María José Torres</u>	CUI:	<u>22291 5617 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2481-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6897476-0</u>
Número de Factura:	<u>285034114</u>	Serie:	<u>0A5764CO</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>DICIEMBRE 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.20,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

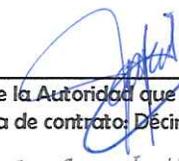
Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Brindé apoyo en el registro fotográfico de la escultura Virgen de Concepción.
- Apoyé en la limpieza superficial de la escultura Virgen de Concepción.
- Brindé apoyo en la eliminación de repintes de la escultura Virgen de Concepción.
- Apoyé en los procesos de realización de moldes para las réplicas de las esculturas de Atanasio Tzul y Tecún Uman de Rodolfo Galeotti Torres, ubicadas en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE).
- Brindé apoyo en la realización de réplicas de las esculturas de Atanasio Tzu y Tecún Uman de Rodolfo Galeotti Torres, ubicadas en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE).

Betel María José Torres
Nombre del Contratista


Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Arq. Jenny Ivette Barrios Vital
Directora General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Betel María José Torres</u>	CUI:	<u>22291 5617 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2481-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesional):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6897476-0</u>
Número de Factura:	<u>285034114</u>	Serie:	<u>0A5764C0</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.20,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Brindé apoyo en la aplicación de pátina a 30 réplicas a escala de diferente temática del sitio Takalik Abaj, Retalhuleu.
- Apoyé en la realización de 50 réplicas en serie de una figurilla femenina del sitio Takalik Abaj, Retalhuleu.
- Brindé apoyo en la limpieza del reverso y el reentelado de 1 lienzo denominado Cristo de las Ánimas de la iglesia de Jalapa.
- Apoyé en la limpieza del reverso de 1 lienzo denominado Encuentro de Jesús con la Virgen de Cristóbal de Villalpando.
- Brindé apoyo en el reentelado de 1 lienzo denominado Mártires de Japón de la iglesia de San Francisco, Guatemala.
- Apoyé en la limpieza y eliminación de repinte de 1 escultura de la Virgen de Concepción.
- Brindé apoyo en la realización de 1 molde y 1 réplica de las esculturas Atanasio Tzul y Tecún Umán de Rodolfo Galeotti Rorres, ubicadas en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE).

Betel María José Torres
Nombre del Contratista

Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital
Directora General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Betel María José Torres</u>	CUI:	<u>22291 5617 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2481-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1083-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesional):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6897476-0</u>
Número de Factura:	<u>285034114</u>	Serie:	<u>0A5764C0</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.20,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/10/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección Genral de Patrimonio Cultural y Natural</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- a) Brindé apoyo en el acabado y realización de réplicas a escala del sitio Takalik Abaj, Retalhuleu.
- b) Apoyé en procesos de conservación del lienzo denominado Cristo de las Ánimas de la iglesia de Jalapa.
- c) Apoyé en procesos de conservación del lienzo denominado Encuentro de Jesús con la Virgen de Cristóbal de
- d) Brindé apoyo en procesos de conservación del lienzo denominado Mártires de Japón de la iglesia de San Francisco, Guatemala.
- f) Apoyé en procesos de consevación y restauración de una escultura de la Virgen de Concepción.
- g) Brindé apoyo en la realización de las réplicas de las esculturas Atanasio Tzul y Tecún Umán de Rodolfo Galeotti Rorres, ubicadas en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología (MUNAE).

Betel María José Torres
Nombre del Contratista


Firma de Contratista

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital de Rodríguez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sell de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Jenny Ivette Barrios Vital
Directora General
Dirección General de Patrimonio
Cultural y Natural